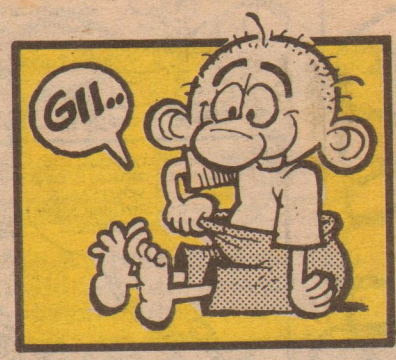
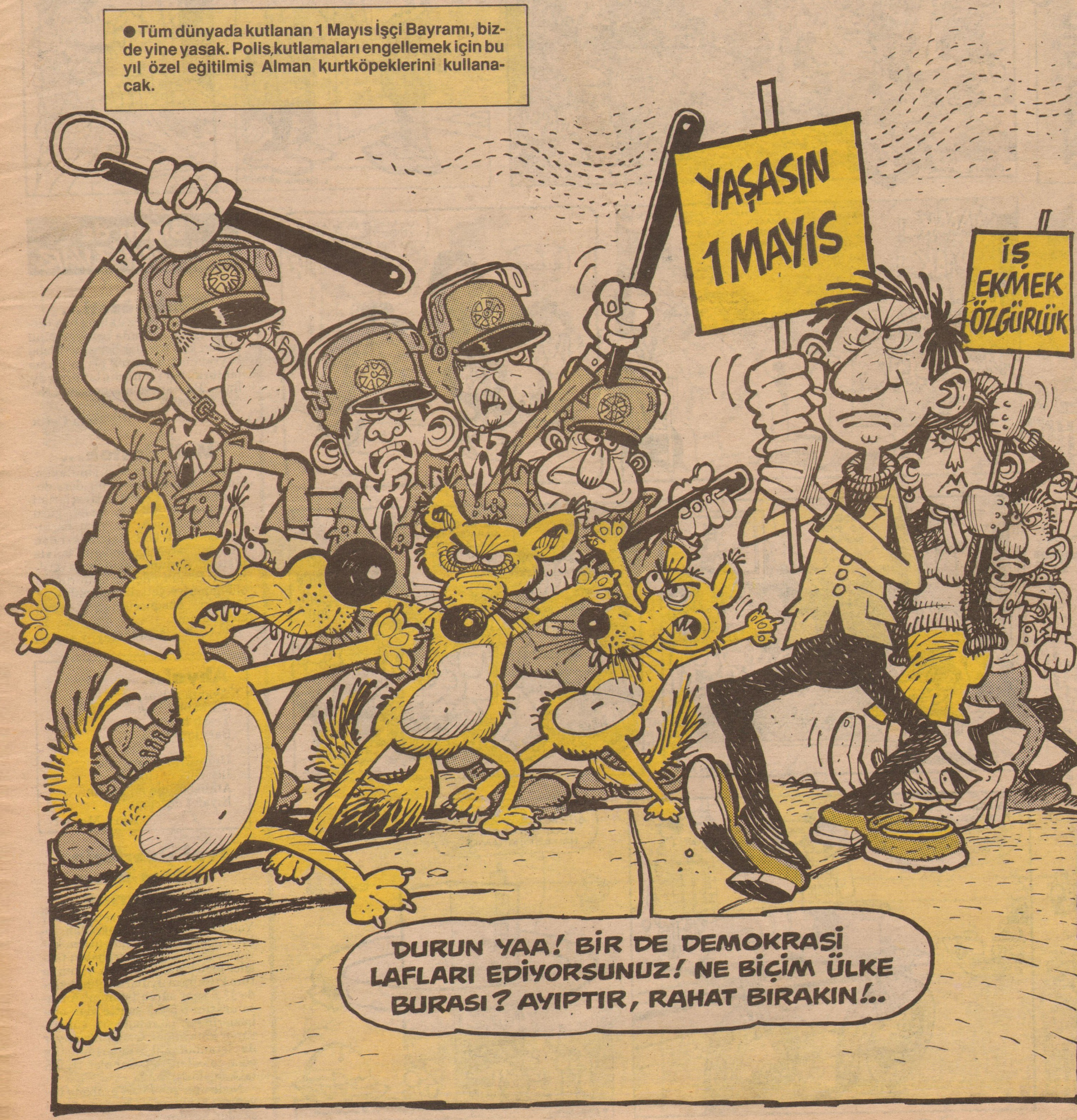
SAYI:23
YIL:18
Fiyatı: 600 Lira
KDV dahil
28 NİSAN 1990 CUMARTESİ

AVNİ

ONSEKİZ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

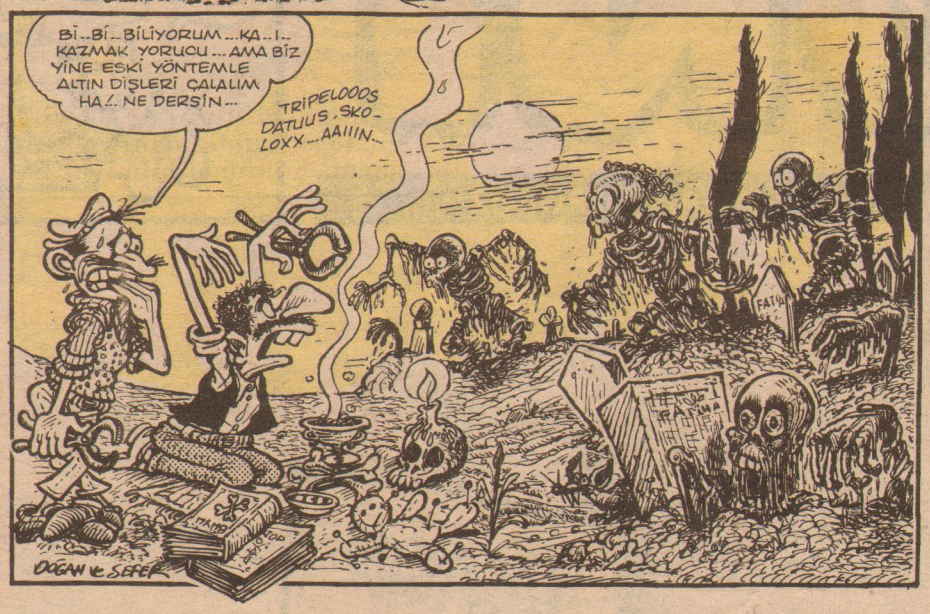


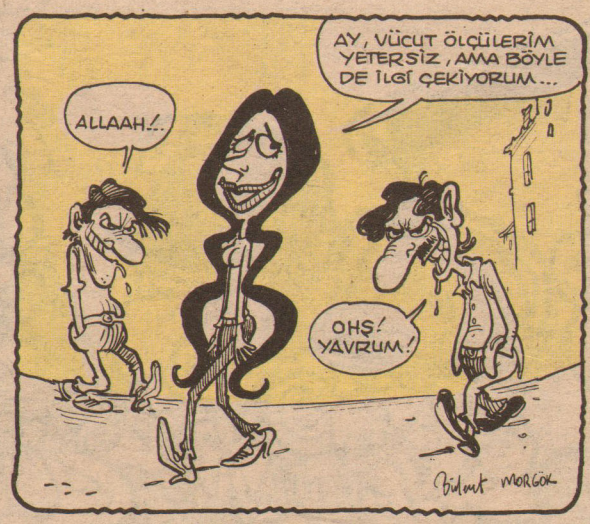
● Tüm dünyada kutlanan 1 Mayıs İşçi Bayramı, bizde yine yasak. Polis,kutlamaları engellemek için bu yıl özel eğitilmiş Alman kurtköpeklerini kullanacak.

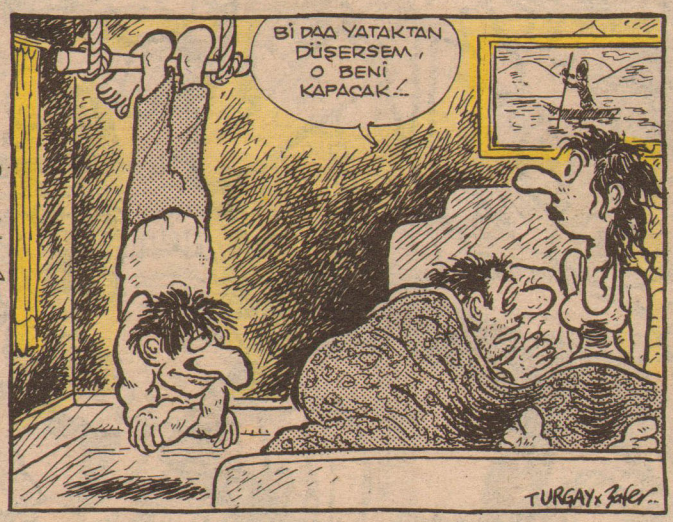


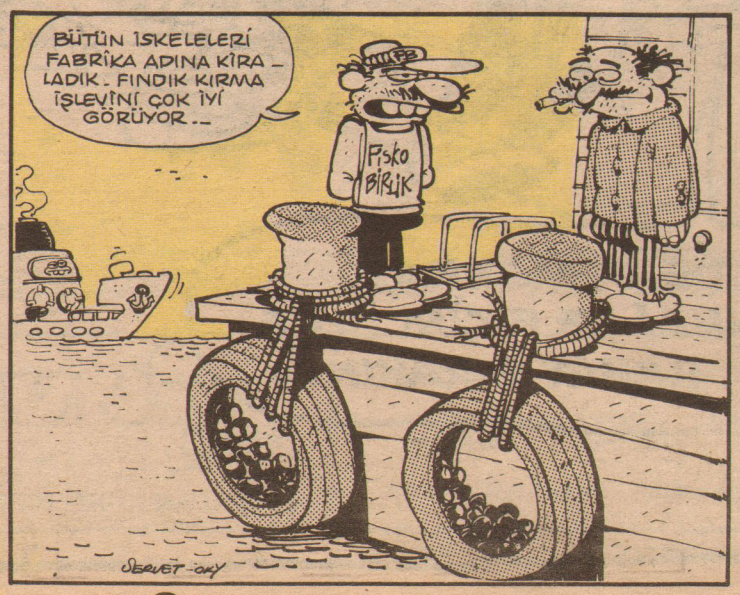
Avni minkenarı

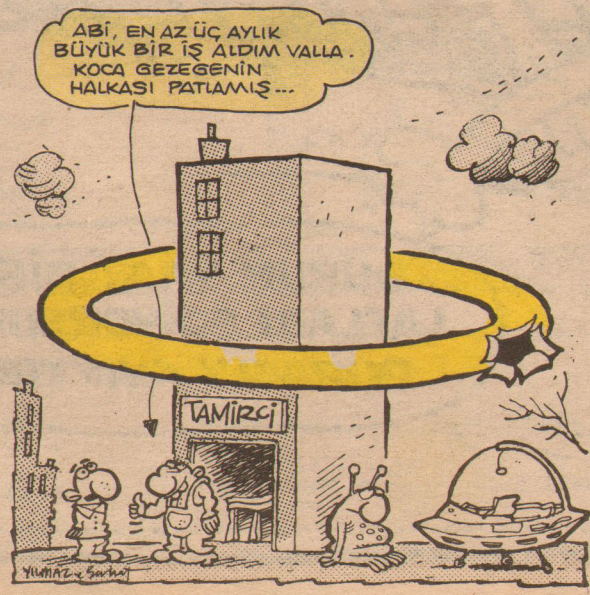
Bir şeyi kırk kere söylersen olurmuş kampanyası - 9
"ANAP'SIZ BİR TÜRKİYE"











Bizim de SÖZÜMÜZ VAR

Günün özeti...

Bayram deyince aklıma hep türküler geliyor: "Buna bayram günü derler, kan edenler barışır." "Baba bayramınız mübarek olsun". Ama bir türkü var ki en çok o takılıyor dilime: "Bayram gelmiş neyime". Neden dersiniz?

Fatma Çelik

Mali destek...

Şu anda lise birinci sınıftayım. Başarılı sayılabilecek bir ders durumum var. Çeşitli ihtiyaçlarımı karşılamaya ailemin maddi gücü elvermediğinden, bu yılın başından beri M.E.G.S. Bakanlığı'ndan sınava girerek kazandığım bursla idare ediyordum. 4 aydır burs verilmiyor. Benim, ailemin ne durumda olduğunu ve yetkili bakanlık hakkındaki düşüncelerimi tahmin edebilirsiniz.

Liseli Garip Avnici

Ahval...

Ayakta şalvar
Türbanlar başta
Traşlı başlar
Sakal revaçta
*
Unutturmak istiyorlar
İlericilik deyimini
Atam boşuna mı yaptın
Kıyafet devrimini?

Kara Memet

Avni çizerlerine ve tüm basın mensuplarına...

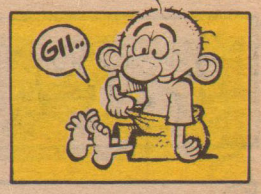
Kamyon, kamyoncu canavar mı? Yollarda kamyonun sağından solundan dalıp geçen, bu yüzden kazaya sebep olan özel arabalar, taksiler melek mi? Karayolu, yalnızca tüm kurallara uyularak gidildiğinde 11.5 saat süren İstanbul-Ankara arasını 5.5-7.5 saatte alan otobüslerin mi? İstanbul içine yük götüren kamyonlar trafiği aksatıyor da, İstanbul kaldırımlarını istila eden taksiler, özel arabalar trafiği mi kolaylaştırıyor?

Neden bir şoför özel arabada beyefendi sayılıyor da, kamyonda insandan sayılmıyor?

Gemici

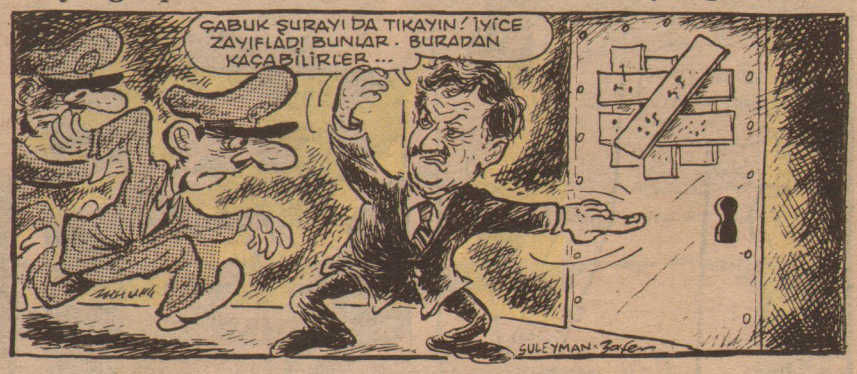
AVNİ

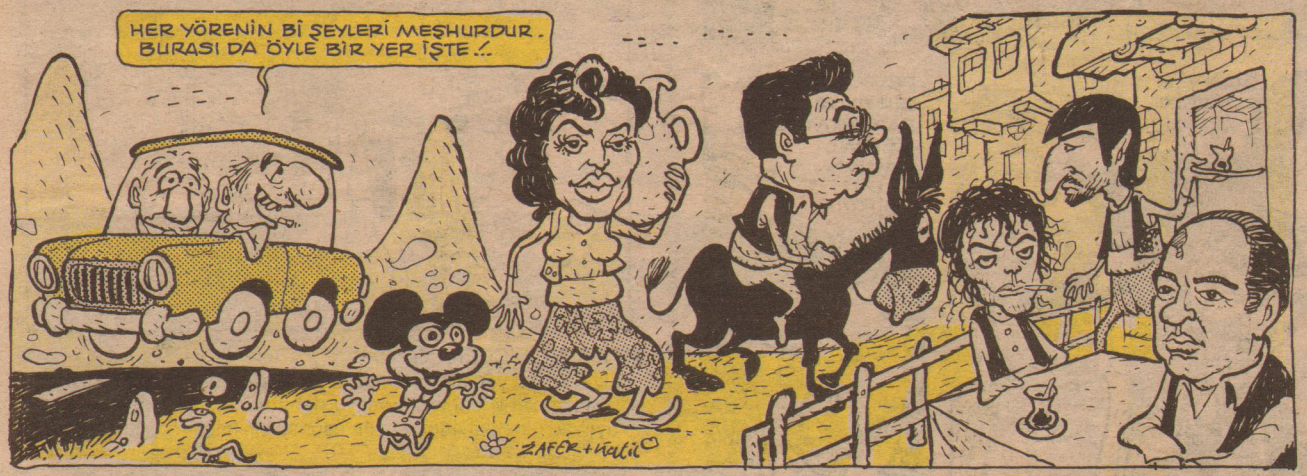
ONSEKİZ YILLIK YENİ. MİZAH DERGİNİZ

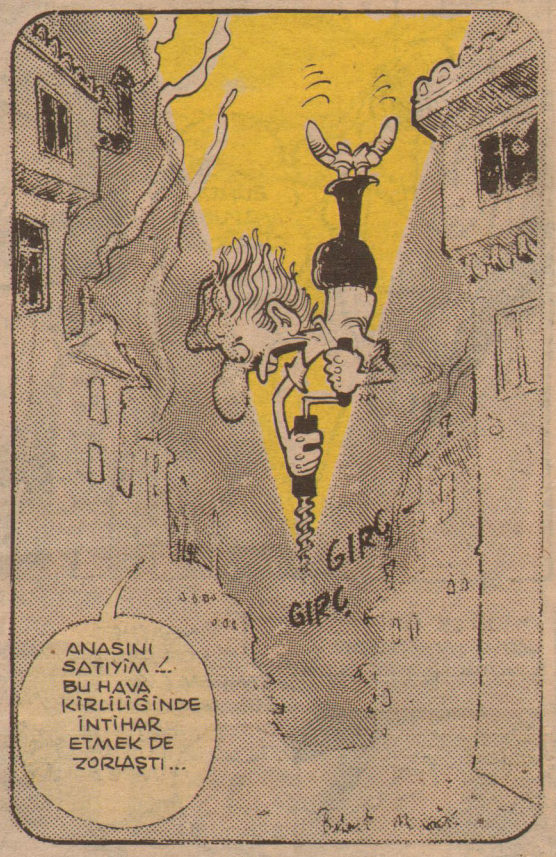


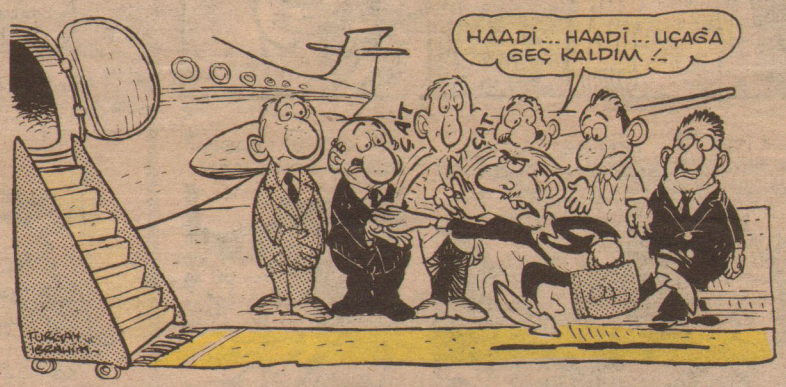
● 9 günlük tatilde büyük kentler boşaldı...

● Ölüm orucundaki TBKP liderleri Kutlu ile Sargın'ın 2.5 yıldır nedensiz olarak hapiste tutulduklarını ve kendi ayaklarıyla gelip teslim olduklarını hükümet bilmiyor galiba!..

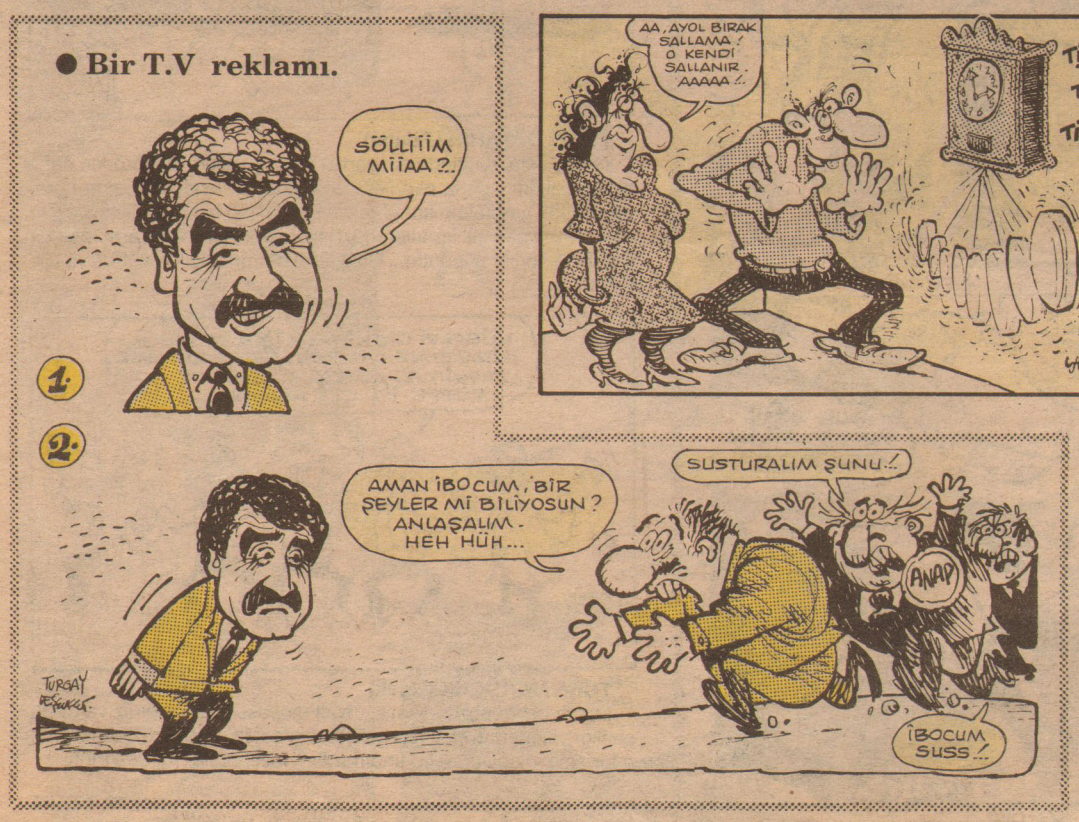


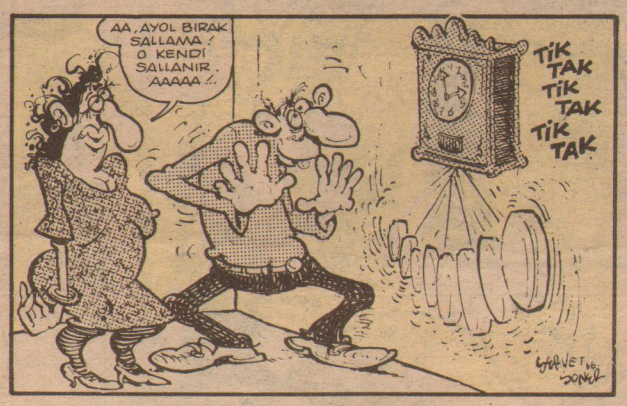






● Bir T.V reklamı.





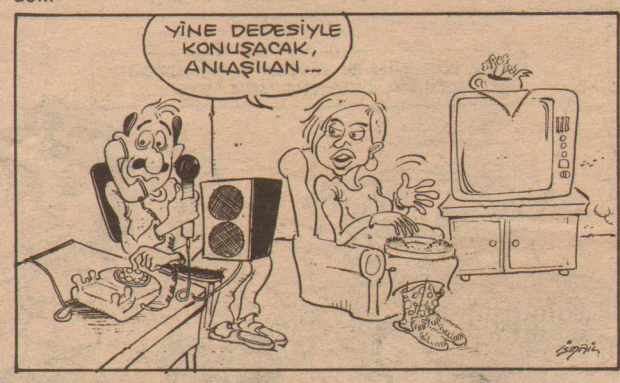
● 6 bin telefon dinleniyor...

IZGANE'NİN UMUDU

YAZIP ÇİZEN= İBRAHİM ERTEKİN

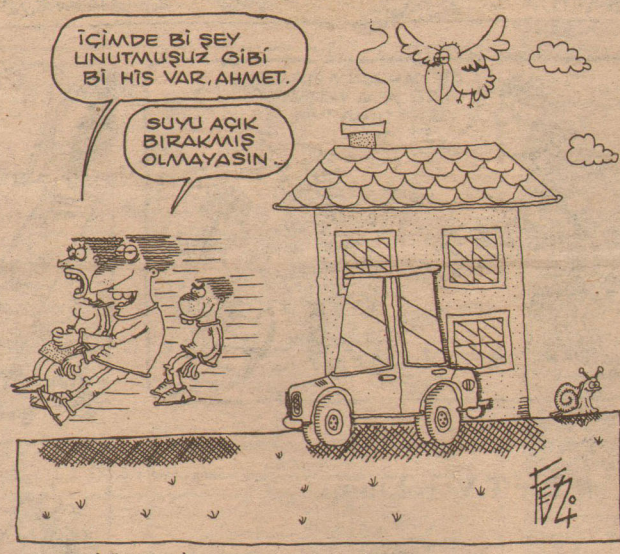
BİROL KARAKOÇ (Ankara)

İnsanın sinirlerini bozan bir çizgi dünyanız var... Buna uygun, daha hergelece espiriler bulursanız siz de çok sevineceksiniz, biz de...



İSMAİL HİÇDEN (Mersin)

Deseniniz yaman... Kompozisyonu fazla dağıtmadan çizerseniz anlatmak istediğiniz konuyu daha net olarak aktarabilirsiniz. Yayınladığım karikatürünüzün esprisi çok hoşuma gitti...



FEVZİ ÖZŞAHİN (Adana)

Gecenin bu saatinde dosyanızı açıp, çizgilerinizi görünce derin bir oh çektim... Ama esprilerinize bakınca hayal kırıklığına uğradım... Çok harcıalem konuları, ilk akla gelen biçimleriyle çizmişsiniz... Daha değişik konular, gözden kaçmış ayrıntılar arayıp onlar üzerine espriler düşünün... Çizginizin hatırına bu karikatürü yayınlıyorum...

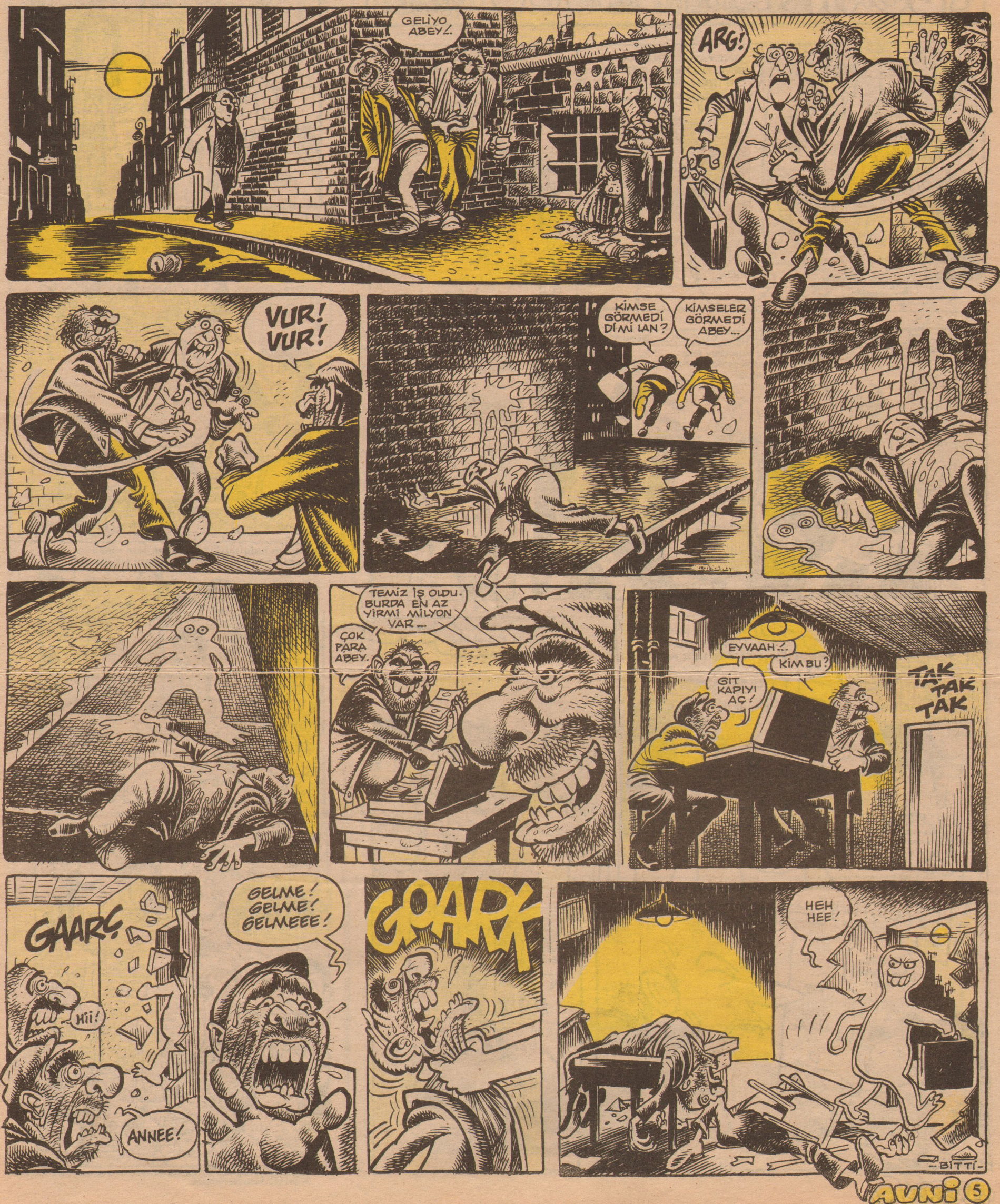
TURGAY KÜÇÜK (Uşak)

Mizah duygunuz gelişmiş... Naif (çocuksu) bir çizginiz var... Bu naifliği bozmadan çizginizi geliştirebilirseniz, çizginize bakmak ayrı bir zevk olacak... (Ha, unutmadan, folklorcular kardeş mi?)

GALİP TEKİN

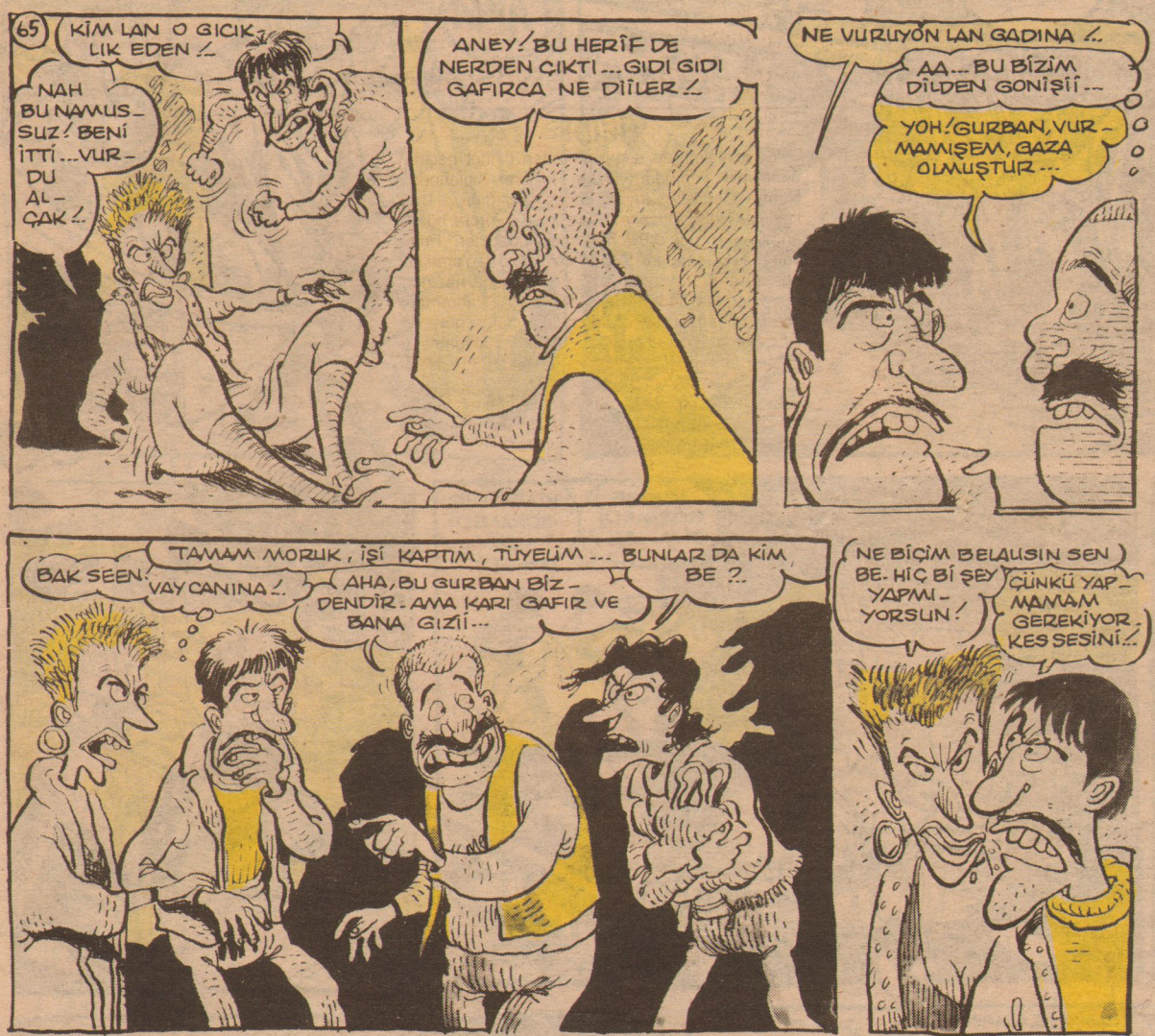
KANA KAN

Yazan: Murat Kürüz
Çizen: Gürcan Gürsel



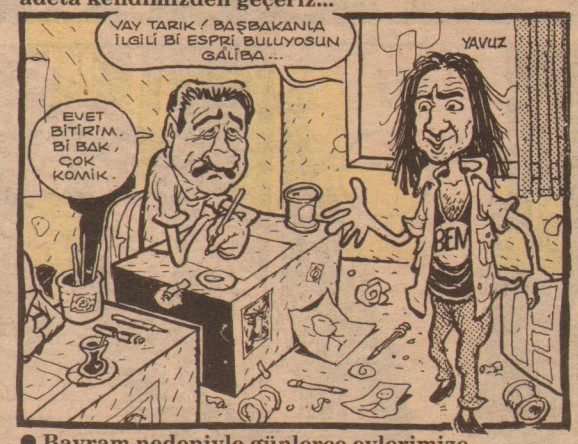
IZGANE'NİN UMUDU

YAZIP ÇİZEN= İL BAN EDİTÖR



AVNİ'DEN HABERLER

● **Karikatür çizerken acayip konsantre oluruz, adeta kendimizden geçeriz...**

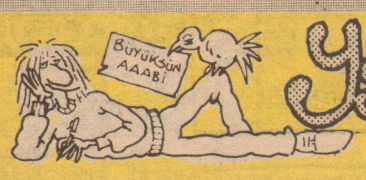


● **Bayram nedeniyle günlerce evlerimize gidemedik.**

● **Bayağı kalabalığız, oturmak için masa bulabilen arkadaşlarımıza gıpta ederiz...**

● **İyi ve sıhhatte olsunlar okuyucularımız bizleri çok severler, büyük yakınlık gösterirler...**

BENN! Yavuz Tatan..



TÜM ZAMANLARIN EN BÜYÜK KARİKATÜRCÜSÜ
Yavuz Tatan
TARAFINDAN UTFEDİLMİŞTİR...

Karayip denizinde yat gezisindeyiz. Personel ağır. Eric Clapton var, Phill Collins, Sabrina filan sık boğaz ediyorlar... Aabi ölümüzü gör bizle bi konserde gitar çal. Zaten bi sürü tanıdık ölmüş, Greta Garbo'yu yeni toprağa vermişiz. O lafa dayanamadım. Gittik Avustralya Sidney Opera binasını kapattık. Aletleri döşedik biletler kapış kapış. Çıktık çalıyoruz. Avustralyalı kızlardan abondoneyim zaten, Eric'in ana okulu marşı olmuş Wonderfull Toni Ght'ını çalıyoruz. Bizim bıyık-gözlük sahnenin önünde "sayfanı çiz" diye bi kağat gösteriyo... Gitar solo atıyorum, sesleri kompüter görüntüye dönüştürüyor. Hoop fax ile İstabul'a,sizi alıp okuyorsunuz. Biz konsere sür kontur devam. Müzik ruhun gıdası. Yea meemet yeah. Su ver "Layla" yanıyoorum.

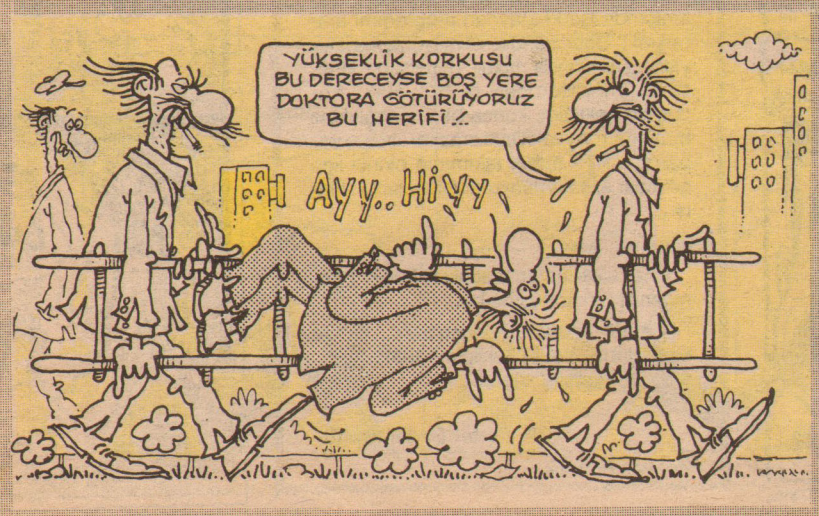
Bütün şeker hastalarının diyet Bayramını kutlarım.

Küçükken anlatılan masallar böyle bitmeliydi..

HEİDİ

Bu miniğimiz de asgari ücretten cinnet geçiren annesinin yanından tüyüp, İsviçre Alplerinde Nuhun Gemisini arıyan dedesine sığınır... Dağ köylüleri Heidi'yi kısaca "Haydi" diye çağırma, bütün angaryaları ona yükleme eğilimindedirler. Peter adındaki keçi çobanı çocuk, miniğimize dağ pratiğini öğretir, onu örövizyon şarkı yarışmasına hazırlar. Elemeleri kaybeden Heidi bir masal kahramanı olarak yaşamayı seçer. Masal mantığına göre bir uyuz kadın lazımdır şimdi. Bir hala peydahlanır hemen, çok zengindir, Heidi'ye kan tükürtürür. Heidi de rahibelik kavramını masala sokar. Clara diye kötürüm bir kız vardır. Tekerlekli sandalyesi ile İsviçre rallisine hazırlanıyordur. Heidi'yi yanına şoför alır. Dağ yollarını iyi bilen Heidi-Clara çifti yarışı kazanır. Büyük ödül, kötürüm kız Clara'nın yürümeye başlamasıdır. Clara yürür. Heidi ile Peter arasında aşk başlamıştır. Ee, daha ne olsun ağlaya, zırlaya, salya, sümük masalı bitiririz.

Öğrenciler, bikaç gün tatil yapabilicekler...



Ünlüler İstanbul'da Hangi Semt de Otururlardı

Doktor Jivago: Cerrahpaşa
Daniel Ortega: Ortaköy
Gordan Milne: Kartal
Kont Dracula: Kanlıca
Neil Armstrong: Yıldız
Clint Eastwood: Atış Alanı
Kaleci Zalad: Balat
Van Basten: Topkapı
Al Capon: Unkapanı
Kaptan Custo: Çapa=
Van Basten: Topağacı (garsonyer)
Rokafeller: Vezneciler
Kim Bassinger: Sarıyer
Samenta Fox: Sütlüce
Tom Curuise: Uçak Savar
Brütüs: Vefa
Çelik Bilek: Hürriyet Meydanı

IZGANE'NİN UMUDU

YAZIP ÇİZEN= İLBAY EKTEN

Şaşılası muhabbetler

Telefon Dinlence Tesisleri

- Alo... Beni dinlediğini biliyorum görevli efendi... Her konuşmamı dinliyosun, artık yakınım sayılırsın... N'apalım, bu da senin işin... Hadi ses ver de, muhabbet edelim biraz... Ekmek çarpsın samimiyim... Uyku tutmadı...

- .....

- Alo, cevap versene be adam... Hiç numara yapma, bakanlık olayı doğruladı... Bush'la Gorbaçov arasındaki kırmızı telefon hattı da dahil olmak üzere, binlerce telefon dinleniyormuş... Hatta sesini duya duya Gorbaçov'a aşık olan bi adamınızın işten atıldığını biliyorum... Üzerinde Raisa Gorbaçov'u yoketme planlarıyla yakalanmış... Yalan mı?.. Alo... Alo... Ses ver diyorum sana... Bu saatte konuşacak kimsem yok, laflarız biraz. Kayınbiraderimle konuşurken bile dinlersin, bi kere de lafımı dinle be...

- .....

- Hem bak, senin de anlatacakların vardır... İşin zor... Üstelik devlet memurusun, zor geçiniyosundur, çoluk çocuk filan... Hadi be anam... Hadi be güzelim... Bak sarhoşum zaten, devirmişim beş şişe cin... Toniksiz... Hadi bi delikanlılık yapıp konuş, ağlarım yoksa... **"Artık bu solan bahçede bülbüllere yer yok"**u söylerim... Hem ağlarım, hem söylerim...

- .....

- Tamam ulan, sen de vur... Sen de duymuşsundur, sabahın köründe patron aradı, önce uyandırdığı için özür diledi, sonra **"Tekrar uyuyabilirsin, kovuldun"** dedi... Akşama doğru da karım aradı, bi daha eve dönmiceni bildirdi... Zaten istese de dönemezmiş, üç yıldır annesinin yanında olduğundan evin adresini unutmuş... Lömbek karı...

- .....

- Hah ha, duydum ulan, ses çıkarmadın ama bi ara güler gibi oldun... Ele verdin kendini dostum... Aslında konuşmaya can atıyosun ama, görevini kötüye kullanma filan olur diye tırsıyosun... Zaten pek iyi bir görevin yok, neresini kötüye kullanacan?.. Hadi dertleşelim biraz...

- .....

- Bi **"Alo"** desen ölür müsün lan?. Bi kere lan... Dinledin di mi, bi saat kadar önce de telefon sapığım aradı... O daha bişey demeden **"Alo, nerelerdesin lan hayırsız, unutulduk mu?.."** falan dedim. Çok bozuldu, **"Ahize eline mi yapışık ulan, biz bişey demeden ne konuşuyon?.. Manyak mısın anam?.."** dedi... Bu işin tadının kaçtığını, kendisinden daha manyak birisinin sapığı olmamıyacağını söyledi... Biliyosun, o bile terketti beni... Bari sen yapma... Bak Akbulut fıkrası anlatıp kıkırdatırım, utanırsın... En iyisi efendi gibi konuş...

- .....

- Rasgele bi numara çevirip konuşiim diyorum ama, tırsıyorum... Aylar önce bi kere denedim, onda da yanlışlıkla, yayın sırasında Hodri Meydan programını aramışım... Uğur Dündar ve milyonlarca izleyicisi karşısında hıyar durumuna düştüm... Anlıyosun beni di mi?.. Ha?.. Konuş be kekliğim, konuş be... Karışılıksız bırakmam, Ayvalık'taki arazimi üstüne yaparım... PTT futbol takımının birinci lige çıkması için kamuoyu oluştururum... Hadi...

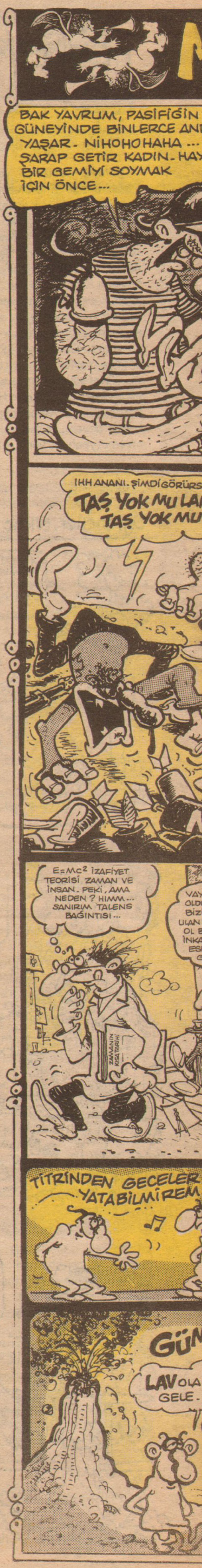
- .....

- Ee, sıkarsın ama suskun tavuk... Konuşmazsan konuşma be...

- Alo... Tamam, konuşucam... Kimse bana daha önce "kekliğim" dememişti... Alo... Kahretsin, kapattı...

Vedat Özdemiroğlu

Merabə Monik



IZGANE'NİN UMUDU

Yazıp Çizen= M. Baki Erkan

DEVAMI HAFTAYA

Şaşlası muhabbetler

Telefon Dinlence Tesisleri

- Alo... Beni dinlediğini biliyorum görevli efendi... Her konuşmamı dinliyosun, artık yakınım sayılırsın... N'apalım, bu da senin işin... Hadi ses ver de, muhabbet edelim biraz... Ekmek çarpsın samimiyim... Uyku tutmadı...

- .....

- Alo, cevap versene be adam... Hiç numara yapma, bakanlık olayı doğruladı... Bush'la Gorbaçov arasındaki kırmızı telefon hattı da dahil olmak üzere, binlerce telefon dinleniyormuş... Hatta sesini duya duya Gorbaçov'a aşık olan bi adamınızın işten atıldığını biliyorum... Üzerinde Raisa Gorbaçov'u yoketme planlarıyla yakalanmış... Yalan mı?.. Alo... Alo... Ses ver diyorum sana... Bu saatte konuşacak kimsem yok, laflarız biraz. Kayınbiraderimle konuşurken bile dinlersin, bi kere de lafımı dinle be...

- .....

- Hem bak, senin de anlatacakların vardır... İşin zor... Üstelik devlet memurusun, zor geçiniyosundur, çoluk çocuk filan... Hadi be anam... Hadi be güzelim... Bak sarhoşum zaten, devirmişim beş şişe cin... Toniksiz... Hadi bi delikanlılık yapıp konuş, ağlarım yoksa... **"Artık bu solan bahçede bülbüllere yer yok"**u söylerim... Hem ağlarım, hem söylerim...

- .....

- Tamam ulan, sen de vur... Sen de duymuşsundur, sabahın köründe patron aradı, önce uyandırdığı için özür diledi, sonra **"Tekrar uyuyabilirsin, kovuldun"** dedi... Akşama doğru da karım aradı, bi daha eve dönmiceni bildirdi... Zaten istese de dönemezmiş, üç yıldır annesinin yanında olduğundan evin adresini unutmuş... Lömbek karı...

- .....

- Hah ha, duydum ulan, ses çıkarmadın ama bi ara güler gibi oldun... Ele verdin kendini dostum... Aslında konuşmaya can atıyosun ama, görevini kötüye kullanma filan olur diye tırsıyosun... Zaten pek iyi bir görevin yok, neresini kötüye kullanacan?.. Hadi dertleşelim biraz...

- .....

- Bi **"Alo"** desen ölür müsün lan?. Bi kere lan... Dinledin di mi, bi saat kadar önce de telefon sapığım aradı... O daha bişey demeden **"Alo, nerelerdesin lan hayırsız, unutulduk mu?.."** falan dedim. Çok bozuldu, **"Ahize eline mi yapışık ulan, biz bişey demeden ne konuşuyon?.. Manyak mısın anam?.."** dedi... Bu işin tadının kaçtığını, kendisinden daha manyak birisinin sapığı olmamıyacağını söyledi... Biliyosun, o bile terketti beni... Bari sen yapma... Bak Akbulut fıkrası anlatıp kıkırdatırım, utanırsın... En iyisi efendi gibi konuş...

- .....

- Rasgele bi numara çevirip konuşiim diyorum ama, tırsıyorum... Aylar önce bi kere denedim, onda da yanlışlıkla, yayın sırasında Hodri Meydan programını aramışım... Uğur Dündar ve milyonlarca izleyicisi karşısında hıyar durumuna düştüm... Anlıyosun beni di mi?.. Ha?.. Konuş be kekliğim, konuş be... Karışılıksız bırakmam, Ayvalık'taki arazimi üstüne yaparım... PTT futbol takımının birinci lige çıkması için kamuoyu oluştururum... Hadi...

- .....

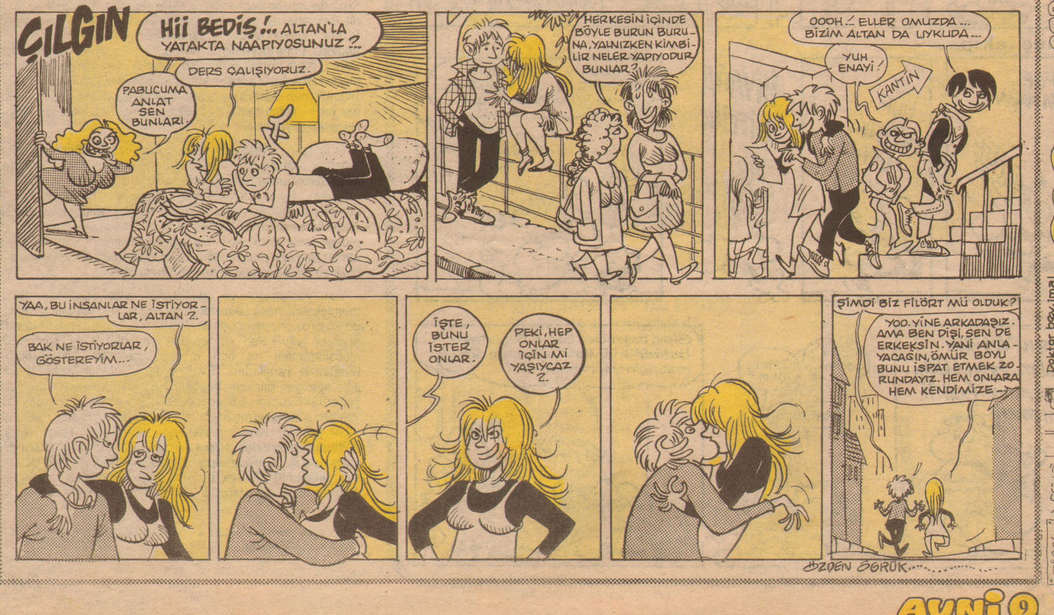
- Ee, sıkarsın ama suskun tavuk... Konuşmazsan konuşma be...

- Alo... Tamam, konuşucam... Kimse bana daha önce "kekliğim" dememişti... Alo... Kahretsin, kapattı...

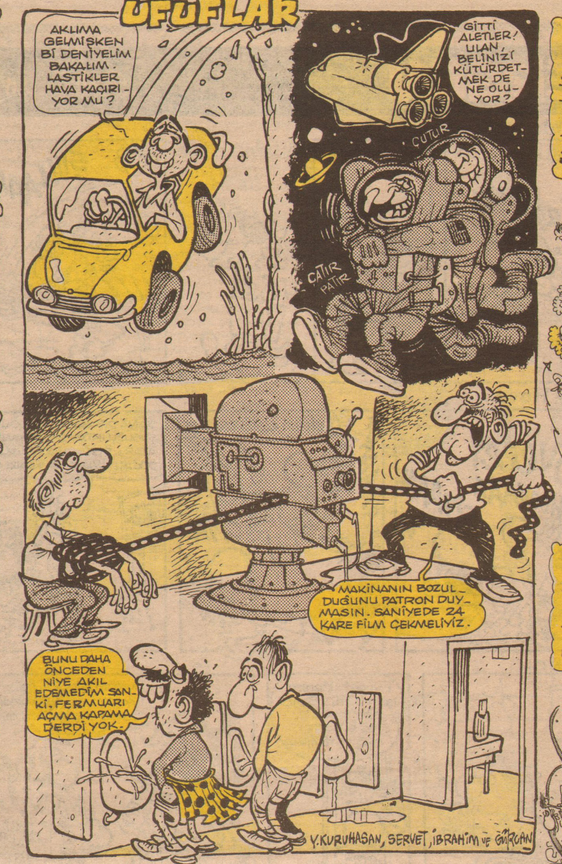
Vedat Özdemiroğlu

Merabba Monik

MEVSİMNORMALLERİ



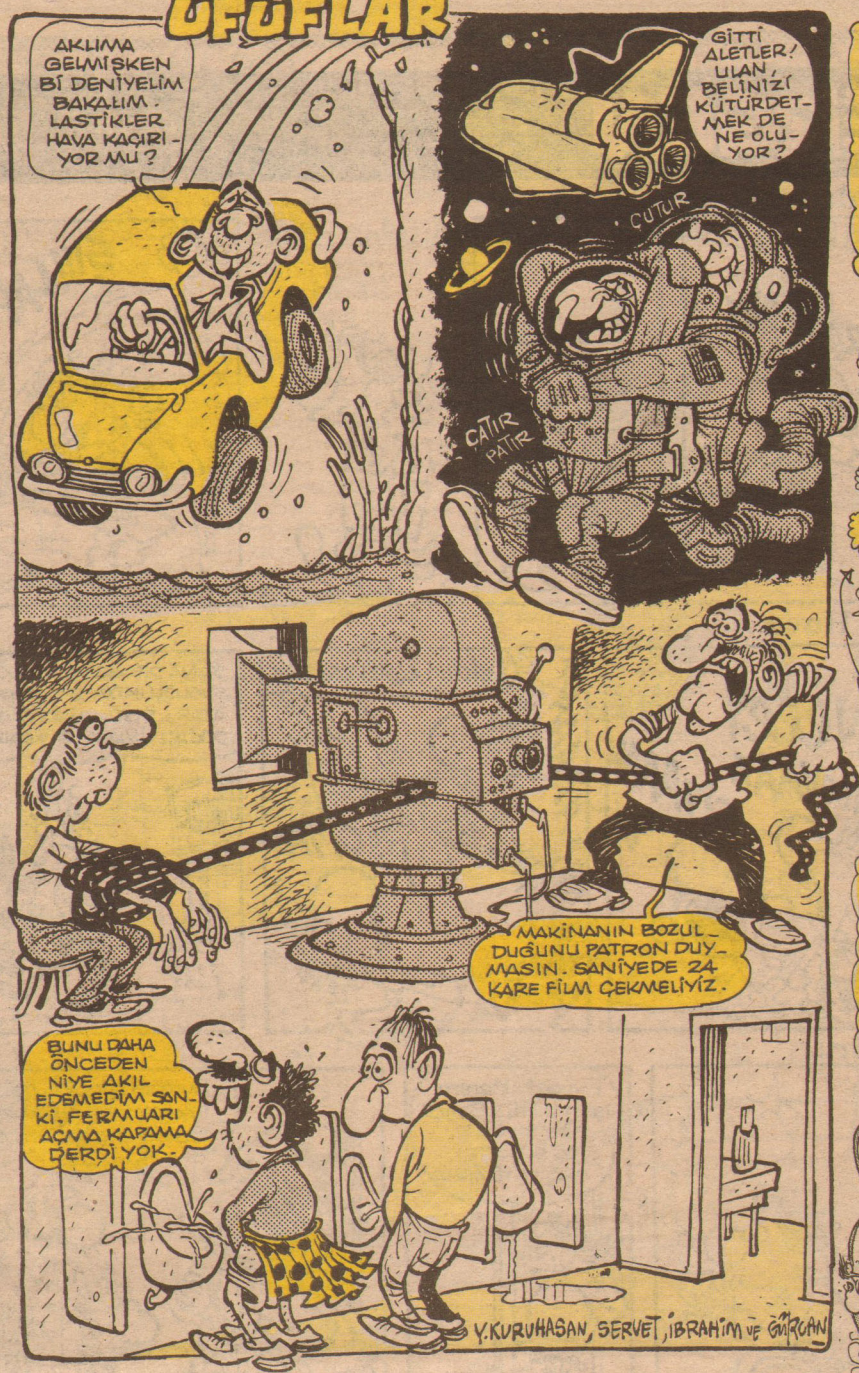
UFUFLAR

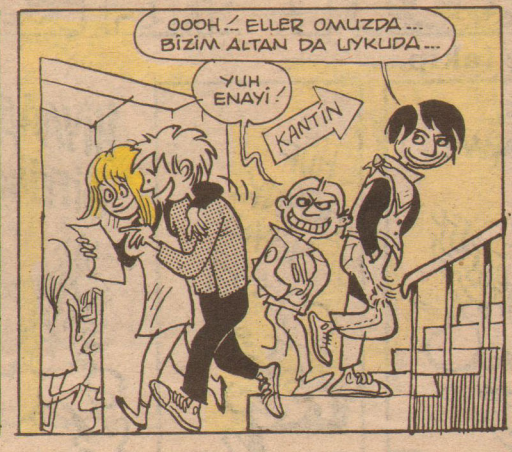


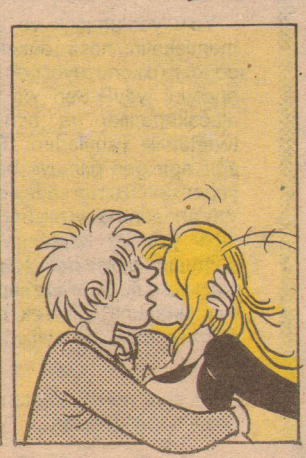
"Bütün Türkler kahramandır." -Lüyruklu yalan- V.Ö.

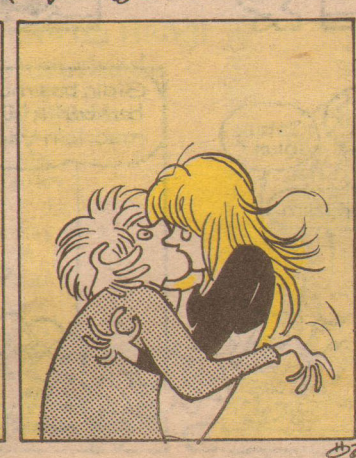
evsimnoryalleri

UFUFLAR







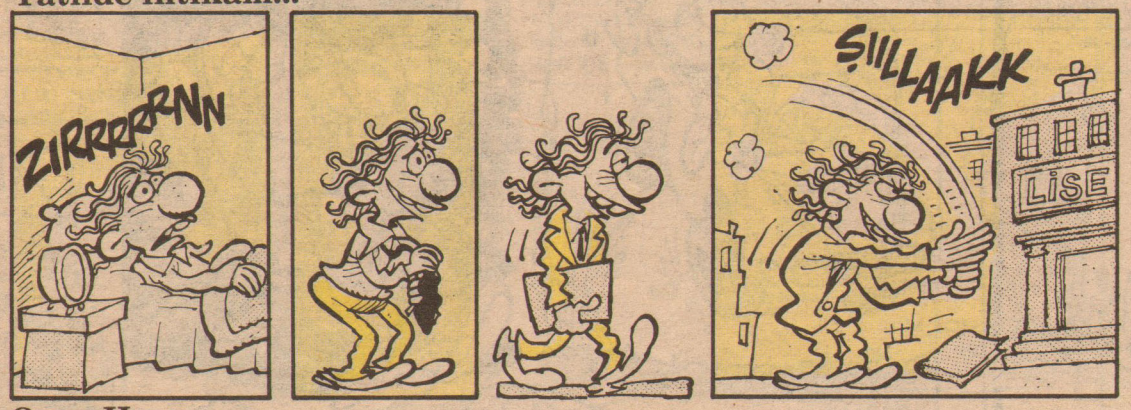


ÖZDEN ÖĞRÜK

ERGEN

Serhat Gürpınar

Tatilde intikam...



Ovey Hova...

Tedbir...

Korkunç takip....

Panik...

MİZAH ÖYKÜSÜ

Hayırlı YOLCULUKLAR

Atila Çoban (Zonguldak)

Fakülte sömestr tatiline girmişti. Sılama gidiyordum. Topkapı'dan otobüse bindim; yerim hemen şoförün arkasındaki koltuktu. Kaptanımız Karadenizliydi. Otobüsümüz tekerleklerini geceye doğru çevirmeye başladığında, içimden bir ses nedense bu yolculuğun ilginç geçeceğini söylüyordu.

Bu arada şoförümüz bütün ciddiyetiyle mikrofonu eline alıp: "Sayın yolcularımız, pen kaptan şöforunuz Zeçi, hepunize hayırlı yolculuklar diliyor; firmamızı seçtuğunuz için teşeççür ediyorum" dedikten sonra, kovboy çevikliğiyle teybe bir kaset koydu. Ve başladı yıldızcık bir yerini sıkıştırmış gibi ciyaklamaya. Öte yandan bizler de ezici bir milli birlik ve beraberlik ruhuyla sigaralarımızı yakıp içmeye başladık. Mevsim kıştı ve tabii bu havada havalandırma açılırsa "hasta olacağımızdan" otobüs nikotin bulutuna dönüşmüştü. Rahatsız olan varmış ne gamdı! Hem körpecik çocukların ciğerleri de antrenman yapmış oluyordu. Ne güzeldi.

Harem'e gelmiştik, oradan da yolcu alıp yolumuza öyle devam edecektik. Bizim gireceğimiz perondan bir otobüs çıkmaktaydı. Ancak kaptan Zeki, o otobüsün çıkmasını beklemeden perona girme çabasındaydı. Diğer otobüsün muavini bir yandan telaşla "dur" işareti yapıyor, bir yandan da: "Abi bi dakka bekle" diye bağırıyordu. Kaptanımız camını açtı sinirle: "Oyle şey yok kardeşum. Ne mecburiyetum var da pekleyeceğum" diye çıkıştı. Bizim kaptana lolo olmazdı! Ama tam bu sırada olanlar oluyor ve perondan çıkmakta olan otobüse çarpıyorduk ki, ani bir frenle durduk. "Devam etsene" diyordu diğer otobüsün muavini kızgınlıkla, "Haydi devam et!" Kaptan Zeki itidalle yanıtladı: "Vururşam oa, sarar mi saa? Ula peşmerke bunlar pe!"

Neyse, yolcuları aldık ve otobüsümüz yeniden tekerleklerini geceye doğru "hızla" çevirmeye başladı. Gerçi bizler, "ölümüne kaptan, ölümüne" tezahürattında bulunmuyorduk ama; O, gaza zaten ölümüne basmaya zorunluydu. Çünkü Türk ölümden asla korkmazdı. Ve özellikle de E-5 karayolunda hiç!

Başımı yanımdaki yolcunun omuzuna yaslayıp uyuyakalmışım. Kaptanın gür sesiyle uyandım. Mikrofon elindeydi; "Sayın yolçularımız, Aslanteçin tesislerine gelmiş buluniyruk. Burada yarım saat eylenecuuk. Yemekler" dedi dalgınlıkla, şirketten olamazdı, öyleyse: "Afiyet olsun"du.

Yemekler yenildi, çaylar içildi ve sonrasında, otobüsteki yerlerimizi almamız anons edildi. Sayın yolcular olarak on dakikadır otobüsteydik. Hareket için kaptanın gelmesi beklenirken yolcular birbirleriyle rutin yolculuk muhabbetlerini ifa etmekteydiler: "Oğlanı bulacağım derken sekiz çocuk sahibi oldum" diyordu biri ve ekliyordu: "Fena da olmadı. Demin gördünüz, yemek bile galabalığınan yeniyo." "Yo", diyordu bir başka yolcu: "O fikrin yanlış. Erkeği de bir bunun gızı da. Baksana hangi devirdeyiz; onları bi de iş güç sahabı yapmak var." Bizimki kendinden emin yanıtlıyor: "Erkek başkaa, gız başka arkadaş. Elma da yemiş, armut da misal; ama, ikisinin de dadı ayrı. Sonra, Allah her insanı rızığınlan yaratmış. Aç mezarı var mı?" Bu arada ağzında bir kürdan, komutan edasıyla Zeki kaptan geldi ve şoför mahallinden arkaya seslendi: "Bak bakayım olum, yanında celmiyen var mi?" "Yolcu tamam" diyor muavin: "Sağ serbest, devam et!" Hareket ediyoruz.

Sınavların stresinden, İstanbul'un gürültüsünden kurtulmanın rahatlığı içindeydim. Doğduğum yerleri, anamın yemeklerini düşünüyordum. Yine uyumuşum. Bir gürültüyle, bağrışmayla sıçradım. "Eyvah çocuk düştü" diyorlardı. "Tüh" diyorlardı. "Atladı" diyenler vardı. N'oluyorduk? Olan şuydu: Şoför vites değiştirirken araba bir an durur gibi olmuş ve arka koltukta uyuyan muavin de çay molası verildiğini sanıp kapıyı açtığı gibi kendini paldır kültür aşağıya atmış! Neyseki muavin sadece kara belenmişti. Kaptanın değimiyle: "Şakayı pırakacaktuk, uşak uçuz kurtulmiştu."

Yolu yarılamıştık ve artık uykum iyice dağılmıştı. Şoförle bu memleketin nasıl düzelebileceği üzerine konuşuyorduk. Daha doğrusu o konuşuyor ben dinliyordum ki, birden hayretle döndü: "Vay anasuni yav! Sen de cordin mi oni?" diye sordu. Dışarısı alacakaranlıktı ve ben neyi görmeliydim bilmiyordum ama, terettütsüz yanıtladım: "Evet gördüm." Aniden otobüsü durdurup, ağır ağır geri gitmeye başladı. Hararetle konuşuyordu: "Ulaa, pu yaban domizunun sade eder derisi uçyuz bin lira. En az uçyuz bin lira. Vay anasuni! Biliyi misun, punu vurmak pizim orada şereftur." Ben ve diğer yolcular kaptanın niyetinden habersiz; "Hadi ya, sahi mi, doğrudur" gibisinden laflar ediyor, bir yandan da domuzu görmeye çalışıyorduk. Bu arada kaptan Zeki otobüsü sağa çekip "Vay anasuni! Vay anasuni!" diyerek bizlerin şaşkın bakışları arasında aşağı atlarken muavine seslendi: "Ulaa, sen de çabuk el fenerini, al da cel."

Bir süre sonra, kaptan Zeki ve muavini ormanın derinliklerinde gözden kayboldular...

BİTTİ..

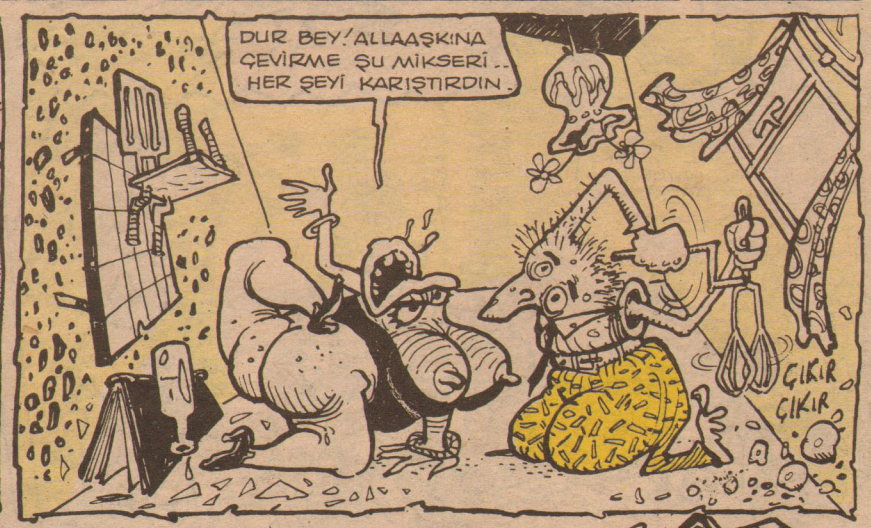
Kakara Kikiri

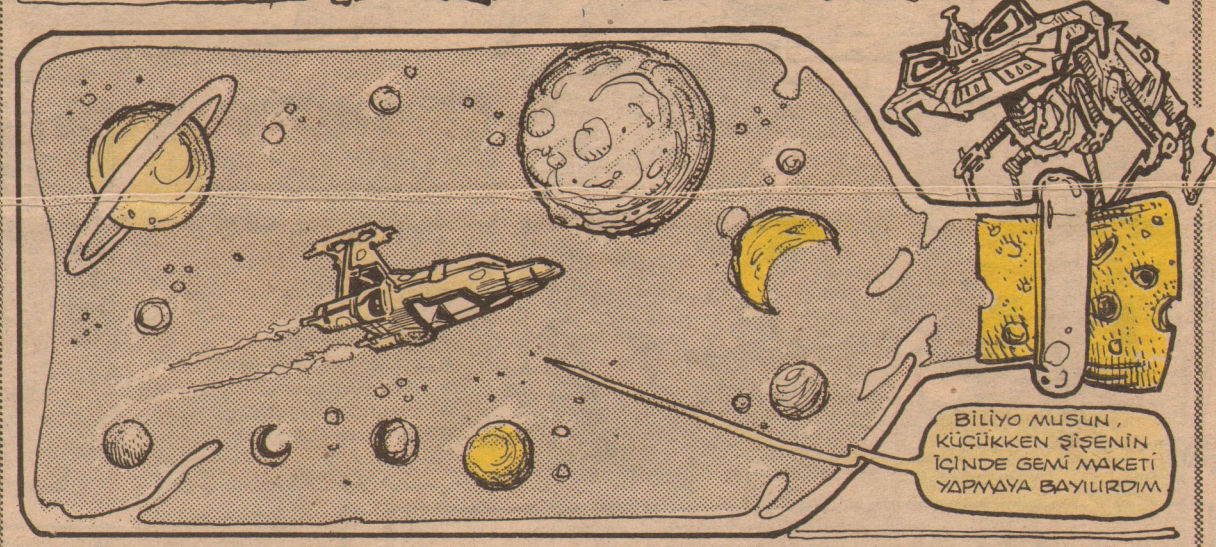
Ne güzeldir hiçbir şey yapmamak ve daha sonra dinlenmek...

Birol Bayram

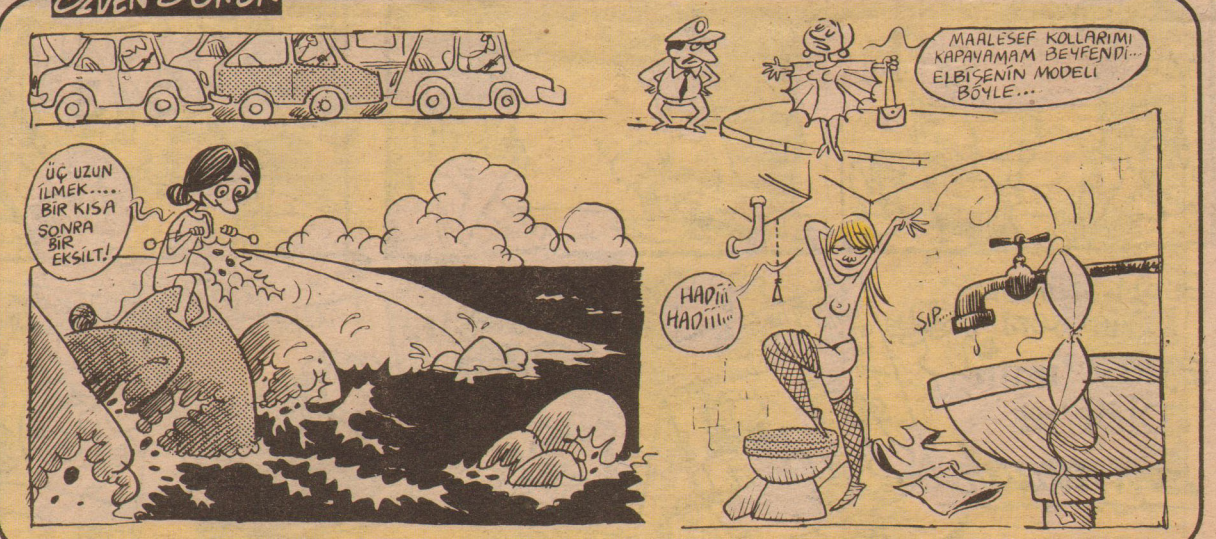
METAMORFİN & GALİPÜKLER

Bülent Morgök



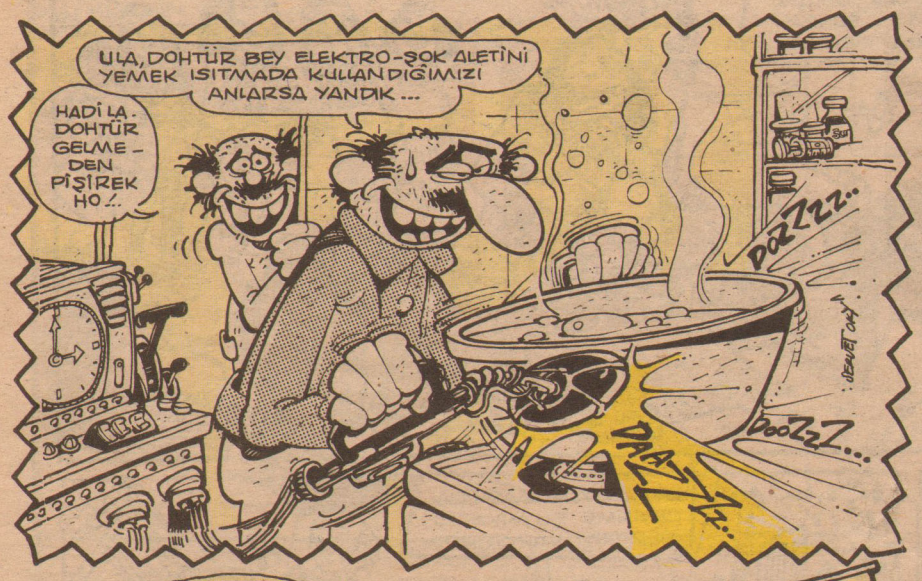


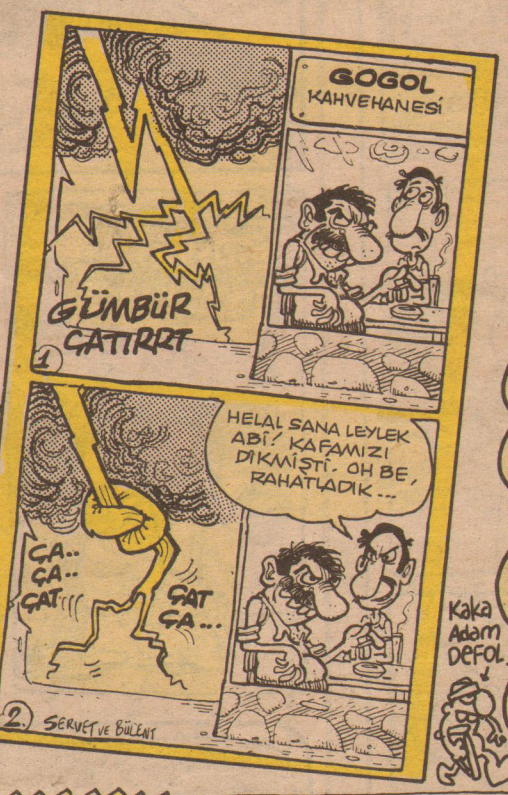
ÖZDEN GÖRÜK



Hiç, ama hiçbir yerde şubemiz yoktur...

ZIPIR





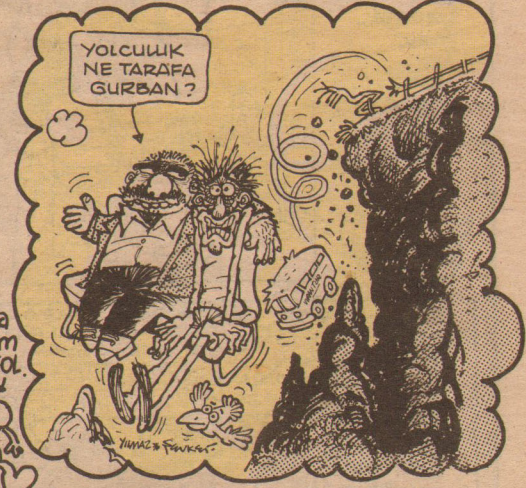
Kaka Adam

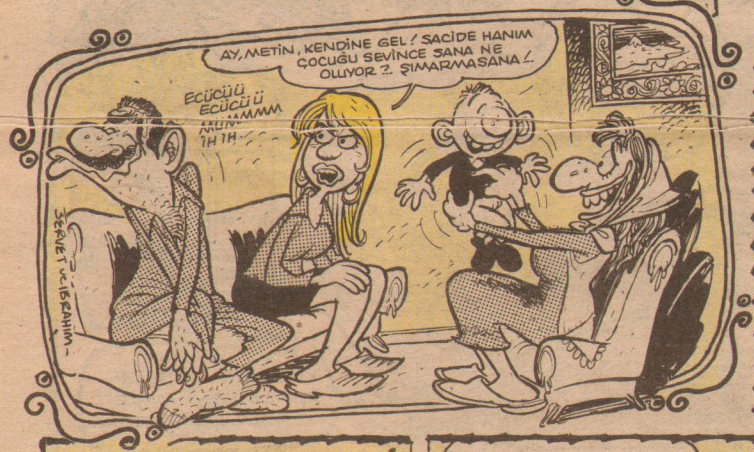
Merhaba suzidiller... Biricik kaka'nız ben ve şizo-mazohist yardımcım Abdülseher hanımefendi, sizlere dehşet ve şehvet dolu öneriler sunmaya devam ediciiz... Telaşa kapılmadan okuyunuz:

- Eğer kumar oynuyorsanız, markalarınıza ve arkalarınıza dikkat edin...
- Dikkat, bu yıl **sarı** moda... Fırçalanmamış kekribar sarısı dişler, donda sarı çiş lekesi, nikotinden sararmış parmaklar...
- Gözlerinizi iyi koruyun... Onlarla daha çoook röntgenler yapacaksınız...
- Çay içerken kaşığın burnunuza girmesine özen gösterin...
- Cinsel sorunlarınızı **el yordamıyla** değil, **el yardımıyla** çözün...
- Gereksiz yere **verip veriştirmeyin**...

Bu haftalık bu kadaaar... En susuz sifonlar sizlerin olsun...

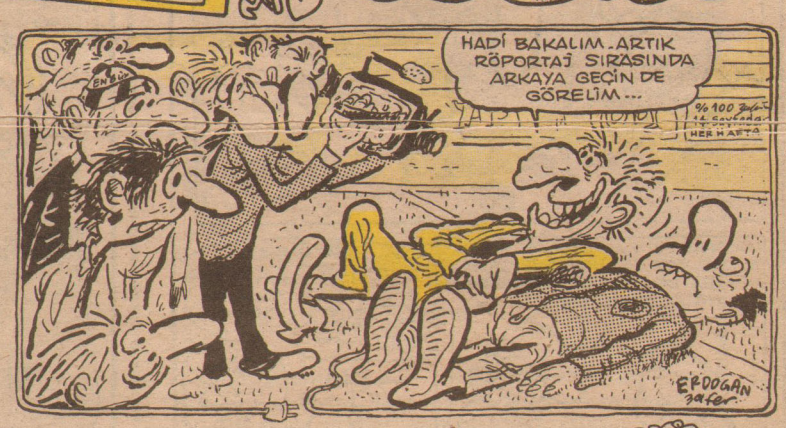
Sizin **KAKA**'nız





HACI CAVCAV DER Kİ...

- Devret nalı densiz, yem eğen donsuz...
- Hatta siz kıl oymaz...
- Bol tüten fermuarını yolar...
- Veresiye tire satılmaz...
- Şu uyur, düş lan uyu naz...
- Tarayıveren hödüğü çuval...



Espri özürlüler Merkezi

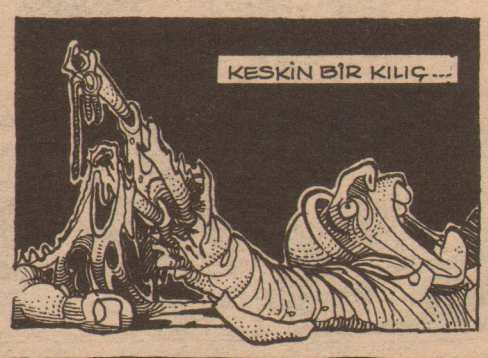
ZIPIR'ımın DİBİ'ni Sunaaak

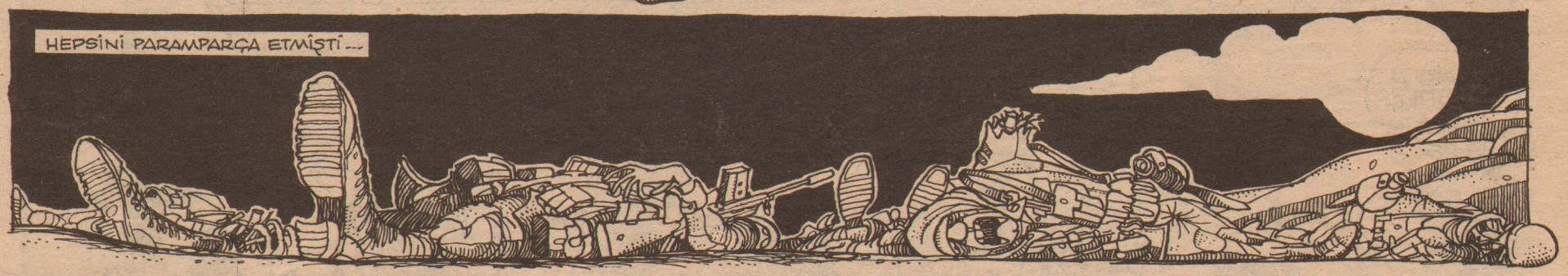
AUNİ 12

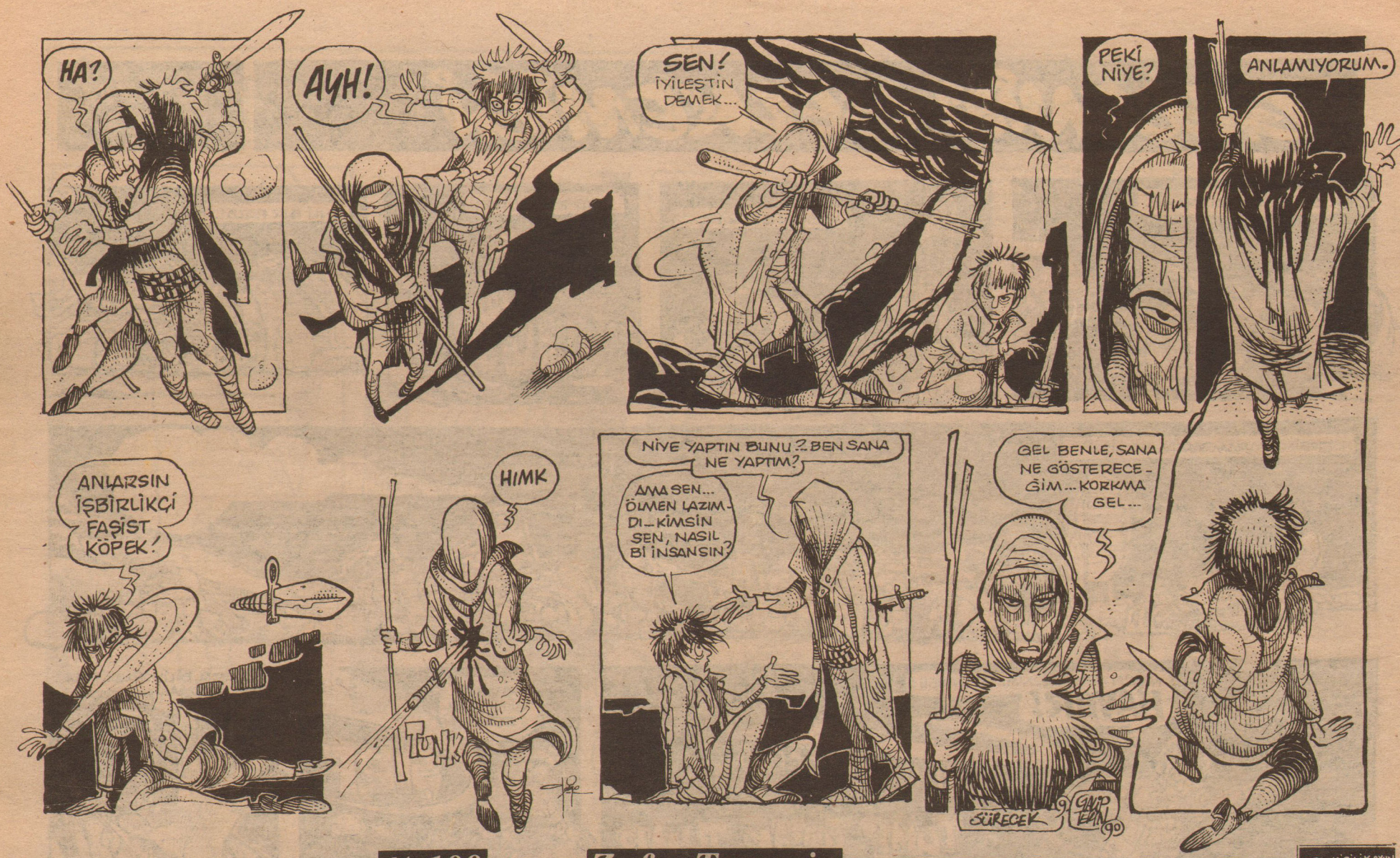
BAYRAMINIZ KUTLU OLSUN... YAŞASIN KOMİKLİK

GECENİN BELKEMİĞİ

yazıp-çizen: GALİP TEKİN



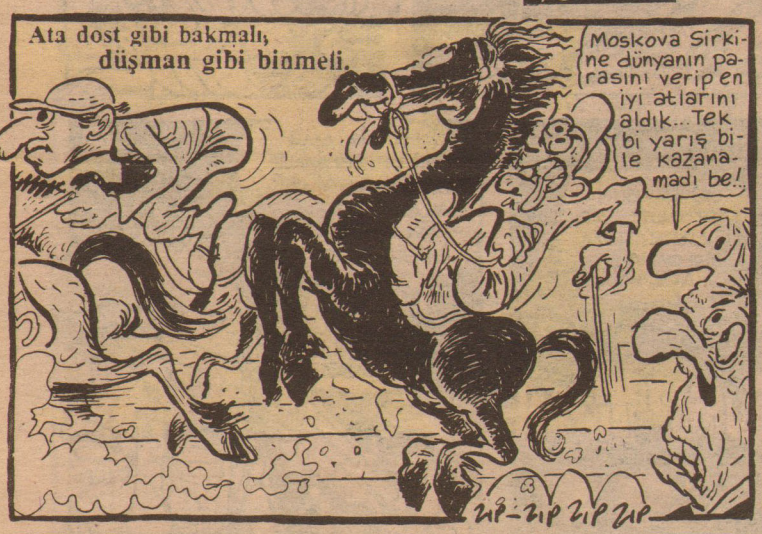


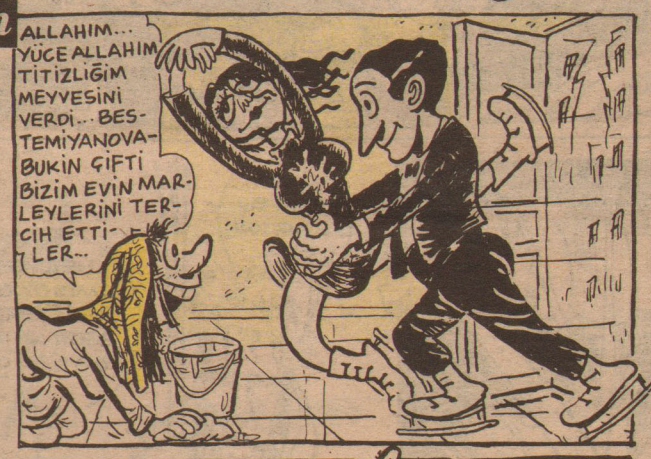


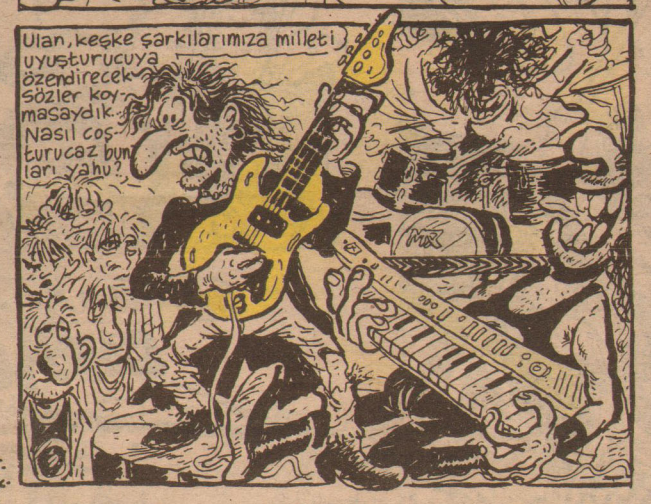
% 100 Zafer Temoçin

HANS DA BİRLEŞİYOR!

İki Almanya arasındaki utanç duvarının inşası sırasında sınırın tam ortasında bulunan, bu yüzden bir tarafı doğu, öbür tarafı batı Berlin'de kalan Hans adlı Alman vatandaşı, duvarın yıkılmasıyla birlikte birleştirilmeye başladı... Uzun yıllar, birbirinden ayrı yaşayan Hans'ın iki yarısı da gözyaşlarını tutamıyarak hasret giderdiler...







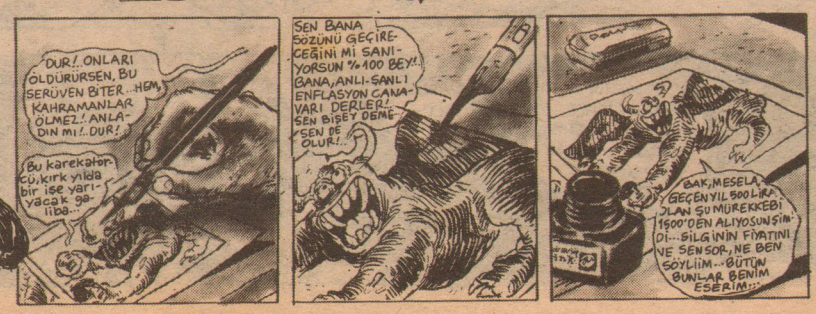
Bir tip: **Tarzan**

ÖZET: Haftaya... Bekleyiniz!

Genç karikatürcüye nasihatler

EY OĞUL

- Sana yapılmasını istemediğin espiriyi sen de dergide yapma...
- Yaşa, başa, taşa çizme...
- Espirinin iyisi, şamda kayısı...



O geçen haftaydı...

Haftaya: Kırmısı yanınca du... Pardon..

TEK KİŞİLİK OYUN (LA PARADOXE)

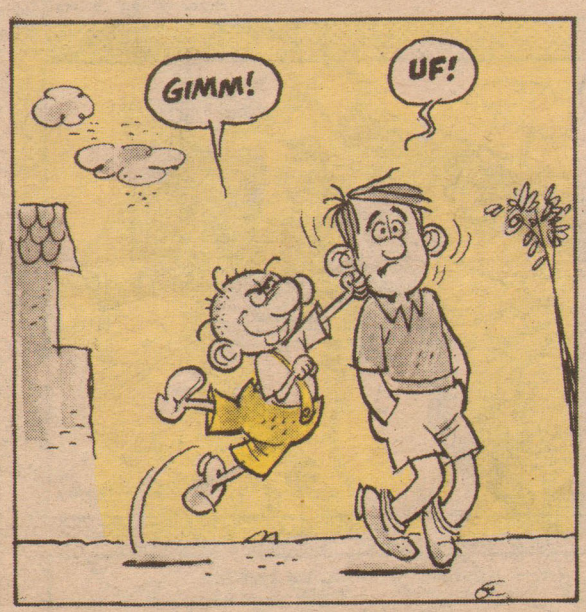
İKİRCİK

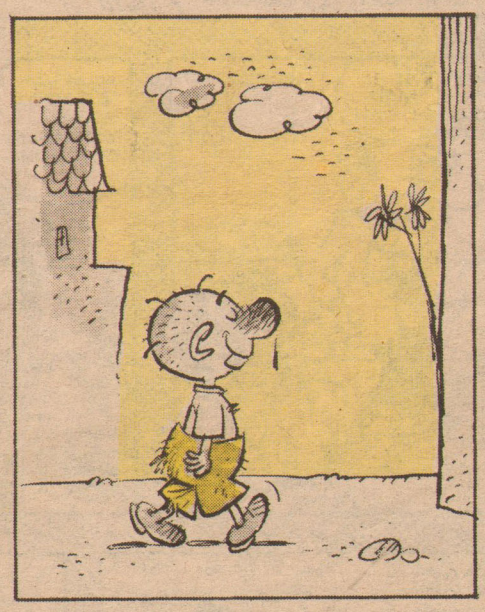
Sahneye koyan ve oynayan: AKGÜN KARAGEÇE

GİRİŞ...

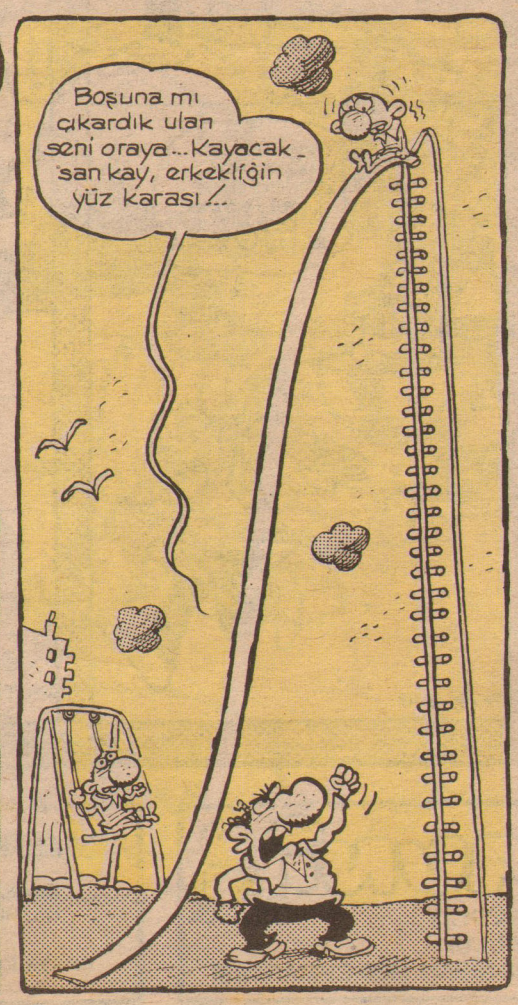
ÖĞÜT AKAL

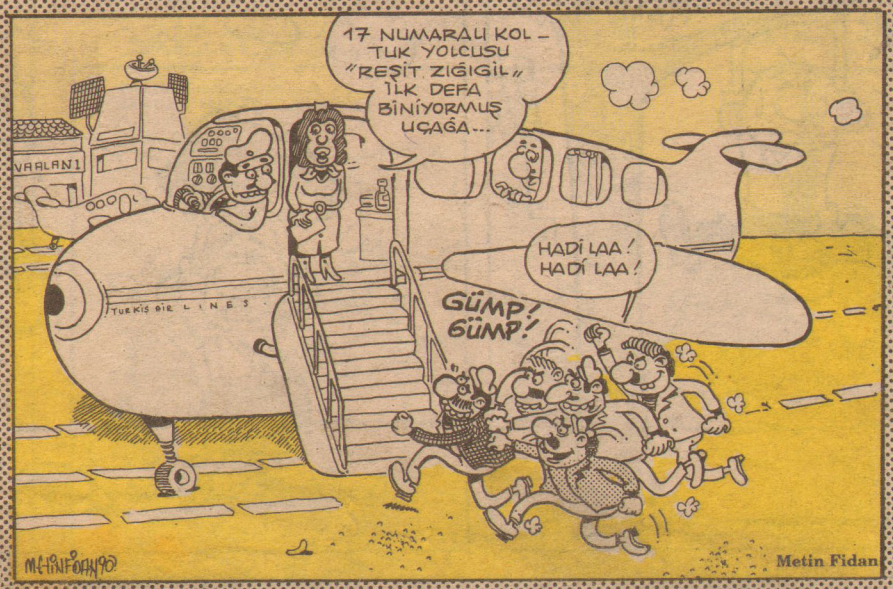
AVNİ





Serhat Gürpınar



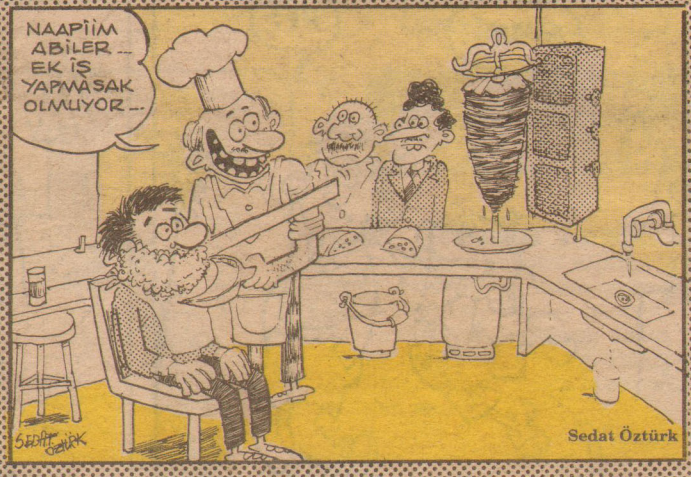


Metin Fidan

Serdar Gilkal (Bursa)

Tevfik Aydın

Erdoğan Dağlar



Sedat Öztürk

Kutlukhan Perker

Şevket Türkmen

Özgür Yici

Erhan Erbey

AVNİ
SAYI: 23
YIL: 18
28 NİSAN 1990 CUMARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi: **H.İLHAN ESEN**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**
Basıldığı Yer: Mecidiyeköy Atakan Sok. No: 14 İstanbul Sabah Yayıncılık A.Ş. Tesisleri
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **SÜLEYMAN YILDIZ**
POSTA KOD NO: 80390 **TEL: 175 36 86**
Yönetim Yeri: Sivritaş Sok. 11- 2 Mecidiyeköy-İstanbul

KIBRIS: 750 TL. - İNGİLTERE: 60 P - AMERİKA: 1.5 $ - HOLLANDA: 2 F - FRANSA: 7 FF - İSVEÇ: 6.25 KRON